

SCOTLAND - HIGHLANDS

FORTUNATO GATTO

SAMUEL PRADETTO

WINTER IN GLENCOE

“Preparatevi a vivere l’incredibile magia dell’Inverno Scozzese”



IL FASCINO IMPENETRABILE DELLE HIGHLANDS



Come un albero, ne possiamo osservare la bellezza, le affascinanti forme, la sofferenza e con essa l'alone di mistero che lo circonda. Il Glencoe e' tutto questo. Il suo passato e' glorioso e sanguinolento allo stesso tempo. Storicamente e' ricordato come la terra del famoso "Massacre" avvenuto nell'ormai lontano Febbraio del 1692, quando vi fu una faida tra i due clans MacDonald e Campbell. Ma il Glencoe e' anche e soprattutto un capolavoro naturalistico, inondato oltre che dal suo clima nefasto, da una bellezza unica in Europa. Terre aspre, remote e selvagge. Un trittico di aggettivi che ben si amalgamano a questo territorio composto da montagne dall'aspetto titanico nonostante la loro altezza non vada praticamente mai oltre i 1000mt. Tra di esse spicca Buachaille Etive Mor, la quale con la sua forma piramidale e' considerata un vero e proprio monumento nel Regno Unito, nonche' un'icona per i fotografi paesaggisti. L'altipiano di Rannoch Moor invece racchiude un agglomerato di laghetti sopra i quali poggiano degli isolotti ricchi di erica ed alberelli sopravvissuti agli eventi meteorologici estremi che possono caratterizzare l'area del Glencoe. Venendo al clima, l'influenza della Corrente del Golfo fa si che le sorti delle stagioni siano piuttosto imprevedibili. Infatti, seppur vi possano essere forti nevicate e temperature ampiamente sotto lo zero, trovare un clima mite e piogge prolungate anche durante il periodo invernale non e' un fatto raro. La cosa certa e' che qualsiasi possa essere il meteo, anche grazie alla sua ricchezza di fauna (cervi in particolare), in un luogo come il Glencoe non si smette mai di ammirare la Natura, ed indubbiamente la contemplazione di essa e' un fattore fondamentale per un appassionato di fotografia paesaggistica/naturalistica.

PROGRAMMA

Giorno 1

- Ritrovo a Edinburgh Airport alle 14.00
- Partenza da Edinburgh Airport alle 14.30
- Arrivo a Bridge of Orchy alle 18.00
- Ore 18.30 Intro Workshop

Giorno 2

- Sveglia 5.30
- Dalle 6.00 alle 8.30 sessione di scatto mattutina,. Prime luci dell'alba
- Dalle 9.00 alle 10.00 rientro in albergo/B&B per fare colazione
- Dalle 10.00 alle 12.00 Briefing e visione degli scatti realizzati
- Dalle 12.30 alle 14.00 pausa pranzo
- Dalle 14.00 alle 14.30 Introduzione della location del tramonto
- Dalle 15.00 alle 19.00 sessione di scatto pomeridiana, tramonto e ora blu

Giorno 3

- Sveglia 5.30
- Dalle 6.00 alle 8.30 sessione di scatto mattutina,. Prime luci dell'alba
- Dalle 9.00 alle 10.00 rientro in albergo/B&B per fare colazione
- Dalle 10.00 alle 12.00 Briefing e visione degli scatti realizzati
- Dalle 12.30 alle 14.00 pausa pranzo
- Dalle 14.00 alle 14.30 Introduzione della location del tramonto
- Dalle 15.00 alle 19.00 sessione di scatto pomeridiana, tramonto e ora blu

Giorno 4

- Sveglia 5.30
- Dalle 6.00 alle 8.30 sessione di scatto mattutina,. Prime luci dell'alba
- Dalle 9.00 alle 10.00 rientro in albergo/B&B per fare colazione
- Dalle 10.30 alle 13.30 spostamento a Edinburgh Airport/Glasgow Prestwick
- Ore 14.00 conclusione Workshop





FILOSOFIA ED APPROCCIO AL WORKSHOP

Il nostro obiettivo é quello di guidarvi attraverso queste affascinanti lande, inseguendo la luce con criterio ed adeguando ad essa la corretta tecnica fotografica. Partiremo dal principio, studiando la location, valutando le opportunità che può offrirci in base all'incidenza della luce ed alle sue caratteristiche "fisiche".

Preferiamo impostare il tutto da un punto di vista prettamente pratico applicandolo sul campo, per cui, gli esempi verranno fatti in base alla condizione che andremo a fotografare. Preparatevi a sveglie mattutine sin dal primo giorno, esplorazioni durante gli orari fotograficamente meno interessanti e di nuovo fotografia sino a che la luce non sarà calata.

Vi sarà poi l'approccio tecnico, dove attraverso l'utilizzo degli strumenti a nostra disposizione cercheremo di gestire e combinare nel miglior modo gli elementi dello scenario. Approfondiremo l'utilizzo dei vari filtri (Graduati, Graduati Reverse, Polarizzatore in primis...), svelandone l'importanza ed il corretto utilizzo. Nella sessione di briefing, in cui analizzeremo insieme alcune immagini, disquisiremo principalmente di composizione e faremo riferimento ad autori attuali e del passato.

Non sarà solo un corso, ma anche un'avventura, fatta di levatacce, fatica e qualche difficoltà. Tutto ciò fa parte della fotografia paesaggistica, ed oltre ad illustrarvi la tecnica, saremo per voi una guida attraverso un'esperienza unica, quanto la bellezza di quelle terre.

ARGOMENTI DEL WORKSHOP

Studio del luogo e scelta del momento. Approccio ai luoghi, esplorazione, valutazione, controllo meteo, maree e incidenza della luce.

Studio della composizione basandosi su ciò che il luogo può offrire in termini di background, morfologia, geografia e luce.

Uso dei filtri e gestione dell'esposizione in primis.

Dando chiaramente precedenza agli studenti, scatteremo anche noi durante il corso. Crediamo che il modo migliore per imparare sia proprio guardare gli altri al lavoro.

FAQ – Domande Ricorrenti

Per chi é il corso?

Il corso é aperto ad ogni appassionato di fotografia paesaggistica. Il livello del corso si adatta maggiormente a principianti, ma anche utenti un pó piú esperti che vogliono migliorare il proprio modo di osservare ed approcciare la fotografia paesaggistica.

Cosa occorre portare?

L'equipaggiamento fotografico deve possibilmente includere: fotocamera, cavalletto, set filtri graduati - abbigliamento: tutto ciò che é impermeabile, in quanto il clima puó essere imprevedibile, pioggia e vento sono molto frequenti - se possibile portare 2/3 vostre stampe (a voi la scelta). Per un utile confronto disquisiremo del lato tecnico e compositivo.

Difficultá dei percorsi?

Facile: i percorsi saranno accessibili da chiunque (problemi fisici permettendo). I luoghi di scatto sono accessibili con pochi minuti di cammino.

Come avviene il trasporto?

Per favorire il confort dei partecipanti verranno utilizzati due mezzi da 9 posti cadauno.

Come sono strutturati gli alloggi?

Sono previsti alloggi in Bed & Breakfast. La divisione sara' effettuata per camere, le quali possono comprendere dai 2 ai 4 letti posti letto.

Cosa succede nel caso vi fosse maltempo?

Nel caso di clima nefasto verranno svolte delle lezioni di teoria all'interno di una struttura che permettera' la videoproiezione di immagini e diapositive. Da questo punto di vista entrambi i tutors hanno in dotazione una vasta ed interessante documentazione relativamente alla fotografia paesaggistica/naturalistica.



PREZZI ED ISCRIZIONE

MODALITA' ISCRIZIONE:

L'iscrizione dovrà essere perfezionata inviando una mail entro e non oltre il giorno 15 Febbraio 2015 a fortunato.gatto@gmail.com o samuel.prade@libero.it specificando nome, cognome, telefono del richiedente ed indicando nell'oggetto che si tratta della richiesta di partecipazione al "Winter in Glencoe - Marzo 2015". Seguirà una conferma di avvenuta iscrizione all'evento e verranno fornite le indicazioni per procedere al pagamento che prevede una caparra di € 250 da versare entro il giorno 28 Febbraio 2015 ed un saldo da corrispondere entro il 3 Marzo 2015.

PREZZI E SCONTI:

- Quota adesione STANDARD: 690€
- Quota adesione Fidelity (destinata a chi ha già aderito a due eventi svolti dai Tutors): 620€ (10% di sconto)
- Quota adesione Amico (destinata a chi porta un ulteriore iscritto): 580€ (15% di sconto)



LA QUOTA

COMPRENDE

- PERNOTTO
- PRIMA COLAZIONE
- SPOSTAMENTI e CARBURANTE

NON COMPRENDE

- PASTI
- ASSICURAZIONI VARIE



COME RAGGIUNGERCI IN VOLO...

- **Milano:** compagnia aerea Easyjet- Volo diretto
- **Roma:** compagnie aeree Easyjet/Ryanair/British – scalo a Londra/Amsterdam
- **Napoli:** compagnie aeree Easyjet/Ryanair/British – scalo a Londra/Amsterdam

NB: come ben sappiamo i voli sono soggetti a cambiamenti, indi per cui i consigli contenuti in questa pagina rappresentano solo alcune delle possibilita' a vostra disposizione, tenendo inoltre conto che la Scozia e' ben collegata al resto dell'Europa.

FORTUNATO GATTO

TUTORS

SAMUEL PRADETTO

Nato a Vibo Valentia nel 1979. Vive dal 2007 in Scozia sulla costa del North Ayrhsire. Fortunato trae ispirazione sin da subito dalla natura di questa terra, la quale grazie alla mutevolezza del suo clima e della luce, associate alla grande varietà paesaggistica rappresenta una tela su cui poter raccontare le bellezze naturalistiche di uno tra i territori piú selvaggi del vecchio continente. La Scozia diviene per lui il punto di riferimento per muoversi e ritrarre altre terre del Nord. Infatti, il suo portfolio oltre ad essere ricco di meravigliosi paesaggi delle lande scozzesi, puo' vantare dei meravigliosi ritratti dell'Islanda in chiave invernale. Inoltre, Fortunato ha al suo attivo numerose collaborazioni e riconoscimenti a livello internazionale (tra i piu recenti: Vincitore di categoria Asferico 2013, Menzione speciale - Veolia 2012, Menzione Speciale - ICP 2012, Menzioni speciali Take A View 2010-11-12). Alcune sue fotografie sono state esibite in importanti gallerie come il Burke Museum di Seattle, il National Theatre ed il Natural History Museum di Londra.

WWW.FORTUNATOPHOTOGRAPHY.COM



Samuel Pradetto nasce in provincia di Belluno 37 anni fa, luogo in cui ha sempre vissuto e che da sempre gli ha permesso di entrare in contatto con un ambiente montano unico nel suo genere: le Dolomiti. Prima appassionato alpinista ed ora fotografo naturalista, il connubio tra queste due passioni gli permette di vivere la montagna e di cogliere con occhio attento tutto ciò che essa ha da offrire: dalla vastità dei paesaggi all'intimità del sottobosco alle pendici dei monti pallidi, dai frenetici ritmi in quota alla quiete dell'inverno. Con gli anni è cresciuto fotograficamente e ha ottenuto numerosi risultati e riconoscimenti: selezionato\premiato quattro volte ad Asferico, due volte al Glanzlichter e nel 2013 vincitore di categoria GDT 2013. Sempre nel 2013 ha contribuito, assieme al gruppo fotografico di Strix, alla pubblicazione del libro "Dolomiti di Sesto".

WWW.SAMUELPRADETTO.IT

RIEPILOGO DETTAGLI

DOVE Highlands – Glencoe - Scozia

QUANDO Dal 13 al 16 Marzo 2015

PARTECIPANTI Minimo 8 e massimo 12

PREZZO 690€ *

*vai alla pagina [“PREZZI ED ISCRIZIONE”](#) per verificare sconti e promozioni

